

Courriel : flaviebarberousse@gmail.com

Site internet : www.flaviebarberousse.com

Facebook : <https://www.facebook.com/flaviebarberousse/>

Instagram : <https://www.instagram.com/flaviebarberousse/>

FORMATION

2006 Diplôme universitaire de Master en Génie écologique – Biodiversité et écosystèmes, Université de Poitiers, France

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2019 SOLITUDES TERRESTRES – Microbrasserie Cap-Gaspé – Gaspé (QC) - du 4 octobre au 10 décembre

2019 LUMIÈRES RÉMANENTES – Café-bistro de la Vieille Usine – L’Anse-à-Beaufils (QC) – du 25 août au 21 septembre

2018-19 SOUFFLES AUTOCHTONES (sur invitation) – Hôtel Hilton Québec, restaurant Le23 – Québec (QC) – du 6 mars 2018 au 8 novembre 2019

2018 GASPÉGRAPHIE – Café-bistro de la Vieille Usine – L’Anse-à-Beaufils (QC) – du 10 au 24 juin

2018 ÉTUDES GASPÉSIENNES (sur invitation) – Galerie La Muse du Musée de la Gaspésie – Gaspé (QC) – du 8 février au 3 avril

2017 ORÉES - HORIZONS – Microbrasserie Le Malbord - Sainte-Anne-des-Monts (QC) – du 7 décembre 2017 au 25 mars 2018

2017 KALÉIDOSCOPIE TERRESTRE (sur invitation) – Salon-galerie Flash Art & Coiffure - Québec (QC) – du 18 janvier au 15 mars

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019 LUMIÈRE (sur invitation) – Galerie de la Vieille Usine – L’Anse-à-Beaufils (QC) – du 25 mai au 21 septembre

2018 MORUES (sur invitation) – Galerie de la Vieille Usine – L’Anse-à-Beaufils (QC) – du 25 août au 21 septembre

2018 C’EST ÇA QUI EST ÇA ! (sur invitation) – Café-bistro de la Vieille Usine – L’Anse-à-Beaufils (QC) – du 2 au 15 septembre

2017 LES ARBRES DANS L’ART – Galerie d'art L'espace contemporain - Québec (QC) – du 1er au 12 février

2016 POURQUOI PAS MONOCHROME ? – Galerie d'art L'espace contemporain - Québec (QC) – du 4 au 16 octobre

ÉVÉNEMENTS

2019 -19°C, *art in situ hivernal* – Œuvres éphémères avec neige-glace-lumière (sur invitation), commissaire-formateur Christopher Varady-Szabo – Présenté par la Maison de la Culture de Grande-Rivière et Illuminons Percé, lors du Festi-neige de Percé

2018 Peinture en direct sur le thème de l'œuvre de Frédéric Back – *Point-Virgule ; Festival des Incontrôlables Rêveurs* – Galerie d'art de la Vieille Usine – L'Anse-à-Beaufils (QC)

COLLABORATION SPÉCIALE

2020 (en cours) Conception de tableaux pour les projections vidéos du décor – *Ravel on the beach* – Théâtre, texte et mise en scène de La compagnie Doute – Diffusion Joker Joker

CAPSULE VIDÉO

2019 *L'horizon et la Gaspésie, de quoi combler la peintre Flavie Barberousse* – 4min – réalisation Xavier Marceau – disponible sur La Fabrique Culturelle / Télé-Québec
<https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/11809/l-horizon-et-la-gaspesie-de-quoi-combler-la-peintre-flavie-barberousse>

PUBLICATIONS

2020 Intégration de l'œuvre *Le Chameau* à la couverture de la brochure du Circuit des Arts de la Gaspésie – édition 2020-2021

2019 Publication de l'œuvre *Défiance* en couverture de la revue L'Action nationale *Gazoduc : Saguenay, le gaz et le non-sens* - Juin 2019 - Vol.CIX, No6 – Québec

<https://action-nationale.qc.ca/oeuvres-publiees/366-oeuvres-publiees-en-2019/1452-oeuvre-de-mois-flavie-barberousse>

ENTREVUES

2019 Kim Bergeron et Isabelle Lévesque, émission Bon pied Bonne heure! de Radio-Canada Première Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine – *Art in situ hivernal pendant le Festi-neige* – 9min – 1er février

2018 Kim Bergeron, émission Bon pied Bonne heure! de Radio-Canada Première Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine – *Vernissage de l'exposition Études gaspésiennes* – 13min – 8 février

2018 Martin Toulgoat, Téléjournal Est-du-Québec – *À la découverte de Flavie Barberousse, peintre de Percé* – 1min30s – 13 février

IMPLICATIONS SOCIALES

2019- Vice-présidente du Conseil d'administration de la Maison de la Culture de Grande-Rivière, Grande-Rivière

2018 Participation à l'encan de la Saucette au profit d'Opération Enfant Soleil – Pavillon des Grandes Marées, Percé

2017 Peinture en direct pour l'encan de l'Oktoberfest gaspésien au profit de la Fondation Élie Gauthier-Naud – Percé (QC)

AFFILIATIONS

2017- Culture Gaspésie, Bonaventure

2018- Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer

2018- Maison de la Culture de Grande-Rivière, Grande-Rivière

COLLECTIONS

Collections privées en France, au Québec, au Nouveau-Brunswick